

Persbericht

De Kunstcommissie Tandheelkunde van UMC St. Radboud en de stichting Het Geluid van Kunst organiseren de tentoonstelling:

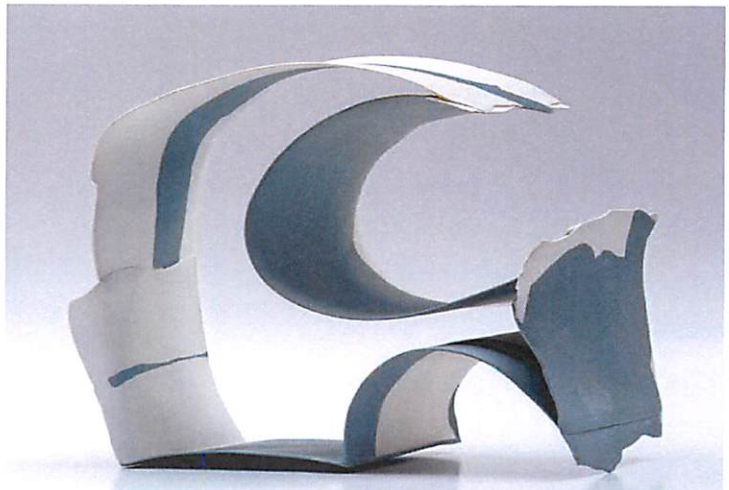
Wilma Selten

Uden 1947- Nijmegen 2021

Porseleinen sculpturen

Vanuit een opgeslagen restvorm van papier, die wordt overgenomen op porselein, bracht zij de buigingen in haar werk aan. Door de punten te verbinden ontstaan er nieuwe vormen te en komen er combinaties die minder voor de hand liggen.

Door het werken met restvormen wordt de expressie van de deformatie in het materiaal zichtbaar en is de associatie met papier en karton optimaal aanwezig,



Peter Otto

Rotterdam 1955 – Arnhem 2017

Het werk van Peter Otto ontleedt een zekere schoonheid en eeuwigheid uit oorlogstaferelen, resten van een veldslag of vervormde gezichten. In de hier gepresenteerde schilderijen, tekeningen, keramiek en glaswerk raken goed en kwaad, hoop en vertwijfeling met elkaar verstrengeld. De tentoonstelling bouwt voort op de lange band van de kunstenaar met de Radboud Universiteit.



Expositieduur : **22 februari t/m 19 april 2024**
Openingstijden : Maandag t/m vrijdag: 09.00 - 18.00 uur
Plaats : UMC St. Radboud
Tandheelkunde, benedenverdieping
Philips van Leydenlaan 25
6525 EX Nijmegen
Informatie : Mevrouw D.Bolderman
e-mail: Dorine.Bolderman@radboudumc.nl